

denkmal Россия-Москва 2019

Международная выставка по сохранению, реставрации, использованию, популяризации объектов культурного наследия и музейной технике.
(5-7 ноября 2019)

denkmal Россия-Москва 2019 превзошла все ожидания

Международная выставка по сохранению, реставрации, использованию и популяризации объектов культурного наследия и музейной технике «denkmal Россия-Москва 2019» (5-7 ноября 2019 г., Гостиный Двор) завершила работу с рекордными показателями.

По традиции выставку торжественно открыли Министр культуры Российской Федерации **Владимир Мединский**, мэр Москвы **Сергей Собянин** и обер-бургомистр Лейпцига **Буркхардт Юнг**.

В своей приветственной речи на открытии выставки **Сергей Собянин** отметил: «На выставке в Гостином дворе можно увидеть лучшие примеры реставрации памятников последних лет. Для участников форума подготовлена насыщенная и интересная деловая программа. Убежден, что V Международная выставка “denkmal Россия-Москва” будет играть важную роль в сохранении культурного наследия, а также способствовать развитию деловых и партнерских связей среди реставраторов и других представителей различных профессий из многих городов и стран мира».

На «denkmal Россия-Москва» было зарегистрировано 3600 посетителей: реставраторов, ремесленников, архитекторов, девелоперов и представителей государственного сектора (2017: 3450). Выставка представляет собой совместный проект **Лейпцигер Мессе Интернациональ** (ЛМИ) и **Союза Реставраторов России**, проводится раз в два года в столице Российской Федерации. 110 экспонентов (2017: 106) продемонстрировали свою продукцию и услуги на «denkmal Россия-Москва», самой крупной в своем сегменте выставке в Восточной Европе. Значительно увеличилось количество участников из Санкт-Петербурга. Впервые на коллективных стендах своих регионов были представлены государственные учреждения и предприятия Ярославля и Нижнего Новгорода.

Заместитель председателя Правительства Ярославской области **Роман Колесов**: «С учетом уникальности нашего региона, чрезвычайно богатого памятниками истории и культуры, популяризация культурного наследия очень важна. Участие в выставке международного масштаба открывает для нас широкие возможности для обмена опытом и новые перспективы сотрудничества в этом направлении».

В выставке приняли участие 19 экспонентов из Германии, среди которых реставраторы, архитекторы, производители и поставщики измерительных приборов, реставрационных стекол, натуральных красок, строительной химии, реставрационных технологий и материалов. Фирма Реммерс уже многие годы работающая на российском рынке, выступила с экспозицией 100 кв.м., а также вместе с представителями других немецких компаний активно принимала участие в программе конгресса.

Ральф Дитер Рупнов, генеральный директор компании «МЕГАФОБ»: «Наши технологии гидроизоляции каменной кладки, которые были отмечены призом в Калининграде, вновь вызвали огромный интерес у публики. Мы остались довольны результатами выставки».

Д-р Титус Кокель, представитель центрального союза ремесленников Германии: «Спрос на немецкие технологии и методы реставрации в России очень высок. Я вижу в перспективе большие возможности для сотрудничества между странами и совместных проектов в будущем».

В работе конгресса приняли участие 180 международных экспертов отрасли. Среди главных тем этого года были: приспособление и современное использование памятников архитектуры; образование и повышение квалификации реставраторов; современные технологии (VR и голограммы) в реставрации. В рамках деловой программы выставки прошел **II Всероссийский конгресс молодых реставраторов**. Комитетом по туризму правительства города Москвы был организован конгресс «Туризм и охрана памятников культуры» с участием международных экспертов.

«Мы будем и в дальнейшем расширять международное участие в выставке и Конгрессе 2021 года, приглашать известных экспертов в области сохранения

мирового культурного наследия стран Европы, Азии, США, Латинской Америки» – анонсировал директор выставки, **Ульрих Бризе**, «мы также планируем увеличить раздел современного использования памятников архитектуры, при максимальном сохранении исторической части здания. В фокусе – возможность и необходимость сохранения элементов исторических зданий при планировании и приспособлении объектов культурного наследия».

Традиционно, стенд Правительства Москвы стал центром притяжения со стороны посетителей и специалистов, где в этом году были представлены работы по реставрации памятников конструктивизма. Презентация масштабной деятельности в сфере реставрации Москвы с 2011 года, ремесленные мастер-классы и обширная программа докладов различной тематики вызвали огромный интерес со стороны профессиональной публики.

Сергей Черемин, Министр Правительства Москвы, руководитель Департамента внешнеэкономических и международных связей г. Москвы: «Этот крупный и авторитетный международный форум в области реставрации является значимым событием Москвы – древнего города с богатым историческим наследием. Российской столице важно услышать мнение международных экспертов и оценку проводимых ею реставрационных работ, прислушаться к рекомендациям профессионального сообщества».

На самой крупной экспозиции выставки, стенде Министерства культуры Российской Федерации приняли участие Московский Кремль, Эрмитаж, музей-заповедник Кижи. Министр культуры Российской Федерации, **Владимир Мединский**, высоко оценил работу организаторов выставки и подчеркнул, что «denkmal Россия-Москва» – единственное мероприятие 2019 г., которое объединило архитекторов, реставраторов и работников музеев. «Германия является нашим ключевым партнером», – подчеркнул в заключении министр культуры.

Среди гостей выставки следует отметить большую делегацию представителей учреждений по охране памятников культуры Южной Кореи. Члены делегации смогли ознакомиться с рынком реставрационных услуг и предложений России и выразили готовность презентовать корейские технологии и методы сохранения исторических объектов на denkmal Россия-Москва 2021.

2-е Международные соревнования молодых реставраторов в Москве

Заместитель руководителя Департамента культурного наследия г. Москвы, **Леонид Кондрашев**, во время церемонии награждения участников соревнования отметил, что выставки по сохранению культурного наследия в большинстве своем демонстрируют объекты исторического наследия прошлого, «но мы показываем вам будущее. Это будущее реставраторов, которые будут определять профессию через несколько лет», – резюмировал Леонид Викторович.

«Впервые, соревнования для юных реставраторов России прошли в Москве в 2017 году, по инициативе наших российских партнеров», говорит **Ульрих Бризе**, «на выставке denkmal 2018 года в Лейпциге впервые прошли соревнования с участием молодых ремесленников из Москвы, Санкт-Петербурга и Лейпцига».

В этом году соревнования молодых реставраторов прошли в пяти дисциплинах: Реставрация произведений из дерева; Реставрация каменной кладки; Реставрация лепных изделий; Реставрация металлической кровли; Реставрация станковой живописи. Большую поддержку в организации и проведении соревнований оказало правительство Москвы, правительство Санкт-Петербурга, другие российские партнеры и спонсоры. Ремесленная палата города Лейпцига направила для участия в соревнованиях 8 немецких студентов.

Эстафету соревнований приняла выставка «Heritage Preservation International (HPI)» в Шанхае

За неделю до «denkmal Россия-Москва 2019» в Шанхае прошла выставка «Heritage Preservation International (HPI)», организатор Лейпцигер Мессе Интернациональ. Это событие завершилось впечатляющими цифрами: 116 экспонентов и 3.350 посетителей.

Генеральный директор Лейпцигской Ярмарки, **Маркус Гайзенбергер**: «Наши успешные проекты по сохранению культурного наследия в Китае и России

динамично развиваются. Многолетние партнеры и экспоненты выставки denkmal в Лейпциге также принимают участие в наших международных проектах, т.к. Лейпцигская ярмарка обеспечивает высокий уровень проведения собственных проектов на зарубежных площадках и оказывает содействие в установлении международных контактов».

Идею проведения соревнований во время выставки в Москве, «подхватили» и продолжили в Китае. На НPI в Шанхае, 18 мастеров-ремесленников продемонстрировали свои навыки в двух дисциплинах: реставрация каменной кладки и деревянного декора.

Следующая «denkmal Россия-Москва» состоится осенью 2021 г. в Москве. С 5 по 7 ноября 2020 г. пройдет встреча международных экспертов отрасли в Лейпциге на ведущей Европейской специализированной выставке по реставрации, санации исторических зданий и сохранению культурного наследия denkmal.

«denkmal Россия-Москва» проходит каждые два года, с 2011 года, в российской столице, организаторы – «Союз реставраторов России» и Лейпцигер Мессе Интернациональ ГмбХ – и основывается на опыте Лейпцигской ярмарки в организации Ведущей европейской выставки по реставрации, охране памятников и санации исторических зданий denkmal.

**Представительство фирмы "Лейпцигская ярмарка ГмбХ
в Российской Федерации, бюро в Москве»**

Краснопресненская наб., 12

Центр международной торговли

Международная II, подъезд 6, офис 1109

123610 Москва

тел.: +7 495 258 15 47, 48

Анна Робертовна Зубова, глава представительства

subowa@leipzig-messe.ru

<http://www.denkmal-russia.ru>